



Şenliğin ikinci günü olan 12 Mayıs'ta dans gösterileri, solo ve koro konserler ile DJ performansı sergilendi.

Doyasıya eğlendik, stres attık

'Bahar Şenliği' coşkusu

İÇİNDEKİLER

- II. Kariyer Fuarı gerçekleştirildi ■ 5
- 8. Bilim Günleri... ■ 6
- IV. Sosyal Bilimler Gençlik Kongresi ■ 7
- 8. Egzersiz Fizyolojisi Sempozyumu ■ 9
- Araştırma mutfağı açıldı ■ 10
- Bizden Bir Portre: Bülent Sağıroğlu ■ 11
- İyi Seyirler/Enjoy Watching sergisi... ■ 12
- Tıbbi Laboratuvar Paneli ■ 15
- Kırkyama sanatı ■ 18
- Üniversiteye iki oyunla veda ettiler ■ 19
- 'Gelecek yeni medyada' ■ 20
- Kültür Yolu'na Persona sergisi ■ 22
- Fiziksel Tiyatro Atölyeleri : 3 ■ 23



Yeni Yüzyıl'da İletişim Kongresi...

Üniversitemiz İletişim Fakültesi, çevrimiçi olarak Yeni Yüzyıl'da İletişim Kongresi düzenledi. 9-10 Haziran 2022 tarihlerinde gerçekleşen kongrede 20 oturumda 114 sunum yapıldı. Açılış konuşmalarını İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Rektörü ve Kongre Onursal Başkanı Prof. Dr. İ. Yaşar Hacısalihoğlu ile İletişim Fakültesi Dekanı ve Kongre Başkanı Prof. Dr. Aysel Aziz yaptı. ■ 4'te

- İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi'nin 2022 Bahar Şenliği kapsamında 11-12 Mayıs günlerinde bir dizi etkinlik ve konser düzenlendi. Öğrenciler hem doyasıya eğlendi hem de sınavlardan sonra stres attı...
- Öğrencilerin ve akademisyenlerin yoğun katılımıyla gerçekleşen şenliğin açılışına Mütevelli Heyeti Başkanı Dr. Azmi Ofluoğlu ve Rektör Prof. Dr. Yaşar Hacısalihoğlu katıldı. ■ 2'de



Hem eğlendik hem stres attık...

Baharı coşkuyla karşıladık



İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi'nin 2022 Bahar Şenliği kapsamında 11-12 Mayıs günlerinde bir dizi etkinlik ve konser düzenlendi. Öğrenciler hem doyusya eğlendi hem de final sınavlarından sonra stres atma şansı yakaladı. Öğrencilerin ve akademisyenlerin yoğun katılımıyla gerçekleşen şenliğin açılışına Mütevelli Heyeti Başkanı Dr. Azmi Ofluoğlu ve Rektör Prof. Dr. Yaşar Hacısalihoğlu katıldı. Prof. Dr. Yaşar Hacısalihoğlu, gençlere şenlik

boyunca bol müzik ve eğlence dileyerek, "İki yıl boyunca pandemi bizi birbirimizden kopardı ama artık bunun üstesinden geldik. Şimdi artık eğlence zamanı. İki gün boyunca umarım çok eğlenirsiniz" dedi. Spor turnuvalarında başarılı olan öğrencilere madalya ve hediye takdiminin ardından, Prof. Dr. Yaşar Hacısalihoğlu ve Dr. Azmi Ofluoğlu öğrencilerle birlikte halay çekti ve horon oynadı. 11 Mayıs tarihindeki programda

Ezgi Arıkan & Alper Gülay Müzik grubunun yanı sıra DJ Tuna Kurtkan da sahne aldı. Üniversitemiz Halk Oyunları Kulübü, Dans Kulübü ve Müzik Kulübü de şenliğin ilk gününde yeteneklerini sergiledi.

GRİPİN KONSERİ

Şenliğin ikinci günü olan 12 Mayıs'ta ise dans gösterileri, solo ve koro konserler ile DJ performansı sergilendi. Öğrenciler doyusya

dans edip eğlenirken, akşam saatlerinde ünlü müzik grubu Gripin sahne aldı. Grubun solisti Birol Namoğlu birbirinden güzel parçalar seslendirirken, öğrenciler de konser boyunca şarkılara eşlik etti. Sahnede yaklaşık 1,5 saat kalan Gripin kalabalık topluluğu coştururken, baterist İlker Balıç sergilediği performansla seyirciden büyük alkış aldı. Gripin, konser sırasında zaman zaman slov şarkılara da yer vererek geceye duygusal bir renk kattı.





Yeni Yüzyıl'da İletişim Kongresi...

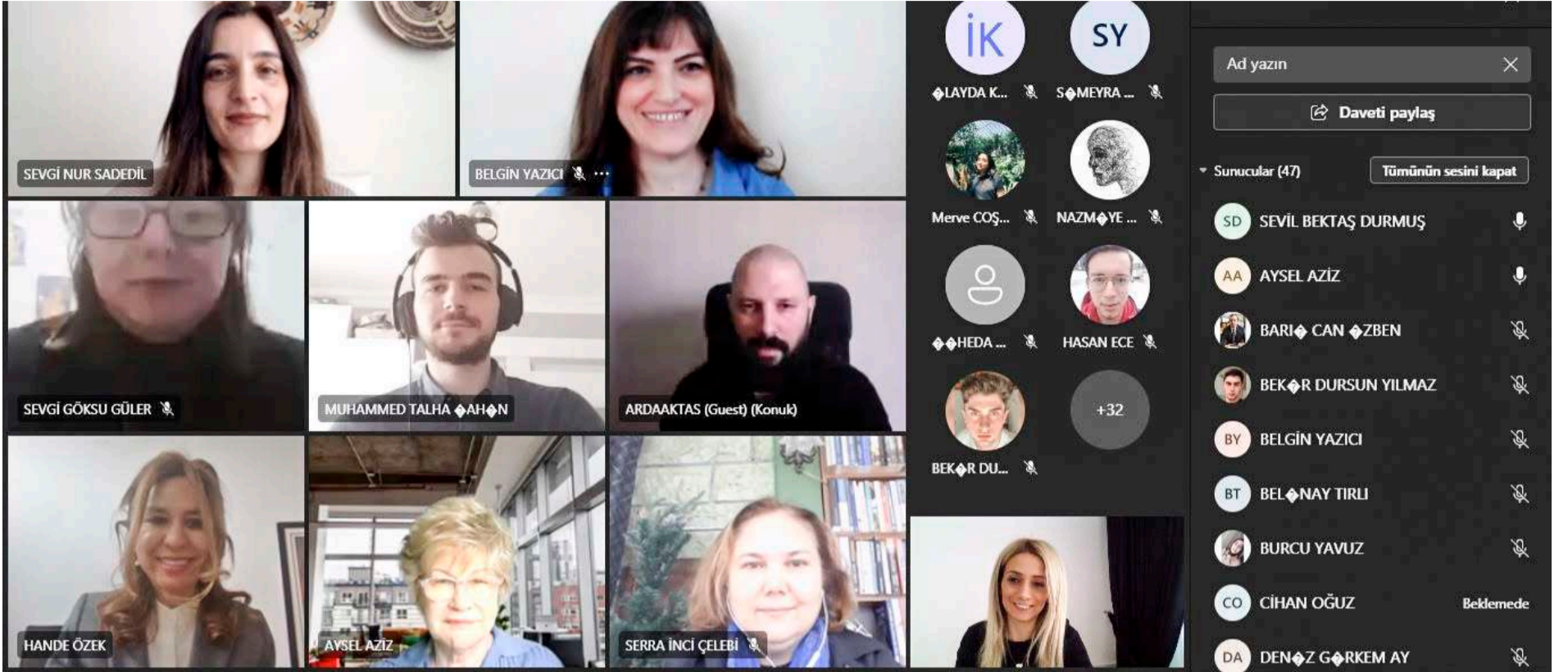
Üniversitemiz İletişim Fakültesi, çevrimiçi olarak Yeni Yüzyıl'da İletişim Kongresi düzenledi. 9-10 Haziran 2022 tarihlerinde gerçekleşen kongrede 20 oturumda 114 sunum yapıldı. İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Rektörü ve Kongre Onursal Başkanı Prof. Dr. İ. Yaşar Hacı-salihoglu ile İletişim Fakültesi Dekanı ve Kongre Başkanı Prof. Dr. Aysel Aziz'in açılış konuşmalarının ardından başlayan kongredeki oturumlarda, Sanal Gerçeklik ve Yeni Teknolojiler, İletişim ve Metaverse, Sinema ve Televizyon, İletişim Çalışmaları, Pazarlama İletişimi, Halkla İlişkiler ve Pazarlama, Sanat ve Tasarım, Dijital Oyun, Dil ve Eğitim, Dijital Platformlar, Gazetecilik ve Yayıncılık, Sosyal Medya ve Medya Sosyolojisi başlıkları altında sunumlar gerçekleştirildi. Kongre Başkan Yardımcılıklarını Dr. Öğr. Üyesi Sevil Bektaş Durmuş ile Dr. Öğr. Üyesi Ümmühan Molo'nun yaptığı ve birbirinden değerli oturum başkanlarının yönetiminde gerçekleşen Yeni Yüzyıl'da İletişim Çalışmaları Kongresi'nde sunulan bildirilerin tam metinleri Yeni Yüzyıl'da İletişim Çalışmaları dergisinin Temmuz'daki 5. sayısında ve Ekim Özel Sayısı'nda yer alacak.



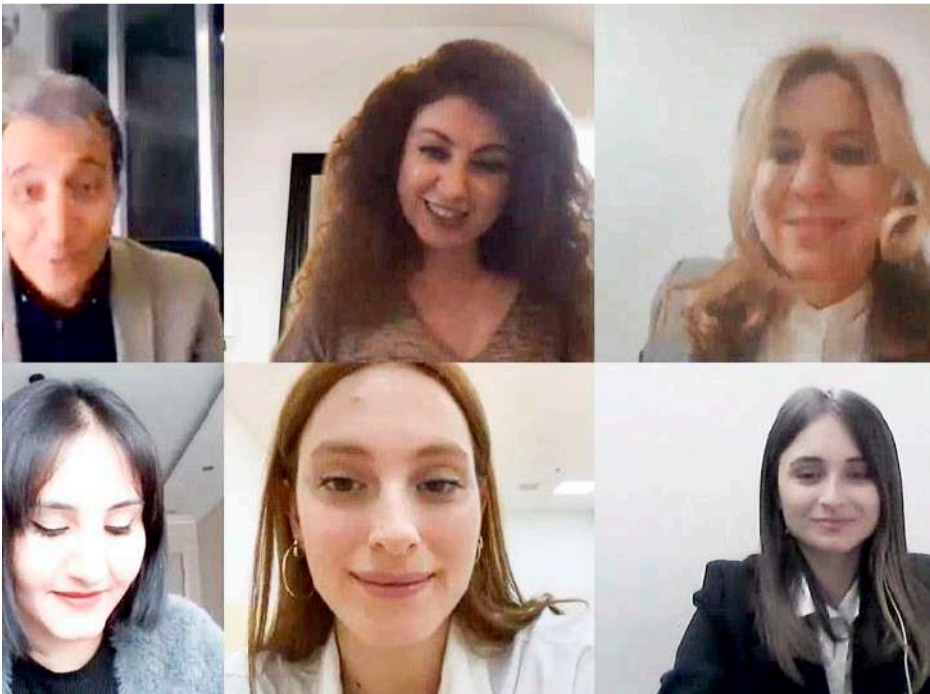
Oturumlar sonunda akademisyenler kongreye mutlu şekilde veda ettiler



II. Kariyer Fuarı gerçekleştirildi



Üniversitemiz Kariyer Geliştirme, Uygulama ve Araştırma Merkezi tarafından düzenlenen II. Kariyer Fuarı 18-22 Nisan 2022 tarihleri arasında toplam 74 çevrimiçi etkinlikle gerçekleşti. Öğrencilerimizin yüksek fayda sağladığı ve yoğun katılımı gerçekleşen Kariyer Fuarı etkinlikleri, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. İ. Yaşar Hacısalihoğlu'nun açılış konuşması ile başladı. Ardından, birbirinden değerli konukların ağırlandığı ve moderatörlüğünü öğrencilerin yaptığı fakülte oturumlarına geçildi. Konuklar hem iş hayatındaki kendi deneyimlerini aktardı hem de şirket kurma, iş bulma süreci, staj bulma, stajın öğrencilere sağladığı yararlar gibi birçok konuda öğrencilerin sorularını yanıtladı.



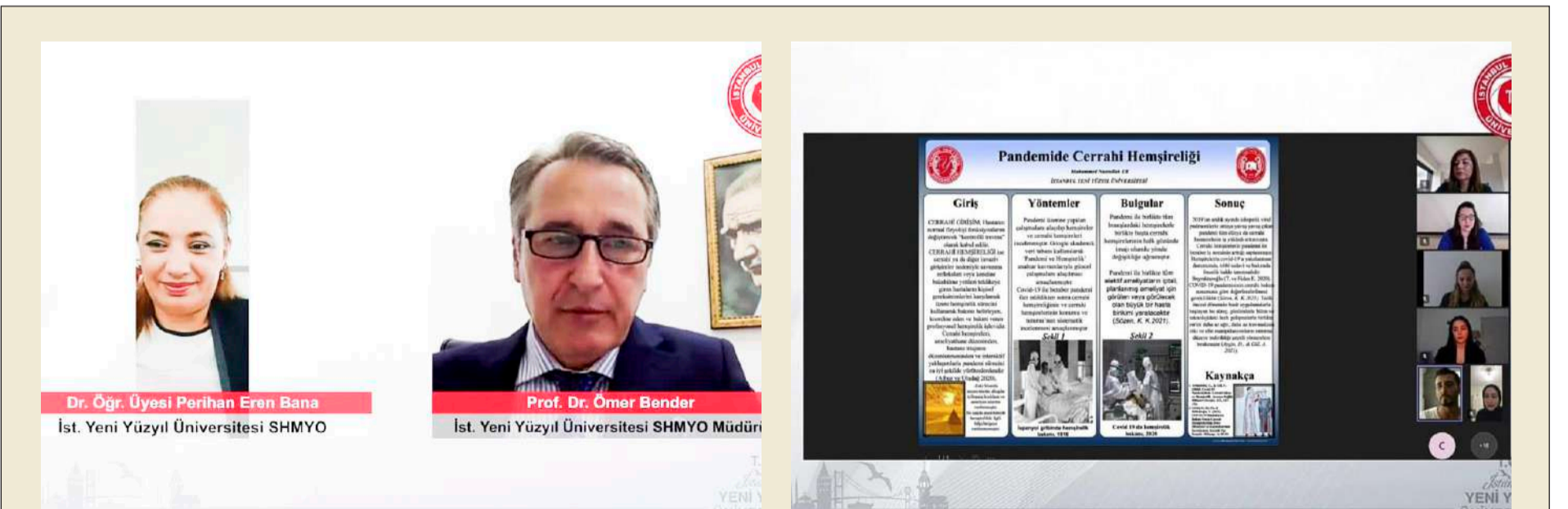
8. Bilim Günleri...



İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi tarafından geleneksel olarak düzenlenen Bilim Günleri'nin sekizincisi çevrimiçi olarak 9-11 Mayıs 2022 tarihleri arasında gerçekleştirildi. Sağlık, Fen ve Sosyal Bilimler Enstitülerinin işbirliği ile düzenlenen kongrede, çeşitli alanlarda güncel konular tartışıldığı gibi, panel ve workshoplara da yer verildi.

Üniversitelerarası Kurul (ÜAK) tarafından "Ulusal Bilimsel Toplantı" olarak tanımlanan ve doçentlik kriterlerini karşılayan kongre TÜBİTAK tarafından da destekleniyor. Profesyonel bir sunum platformunda düzenlenen etkinlik Youtube üzerinden de görüntülendi. İki yurtdışı olmak üzere 80 farklı üniversiteden

ve 8 kurumdan toplam 367 kayıtlı katılımcının katıldığı kongreye, Fen Bilimlerinden 64, Sağlık Bilimlerinden 81 ve Sosyal Bilimlerden 40 olmak üzere toplam 185 bildiri başvurusu yapıldı. Bilim kurulu tarafından kabul edilen ve sunulan 138 bildirden 99'u sözlü sunum, 39'u ise poster sunumu olarak değerlendirildi.

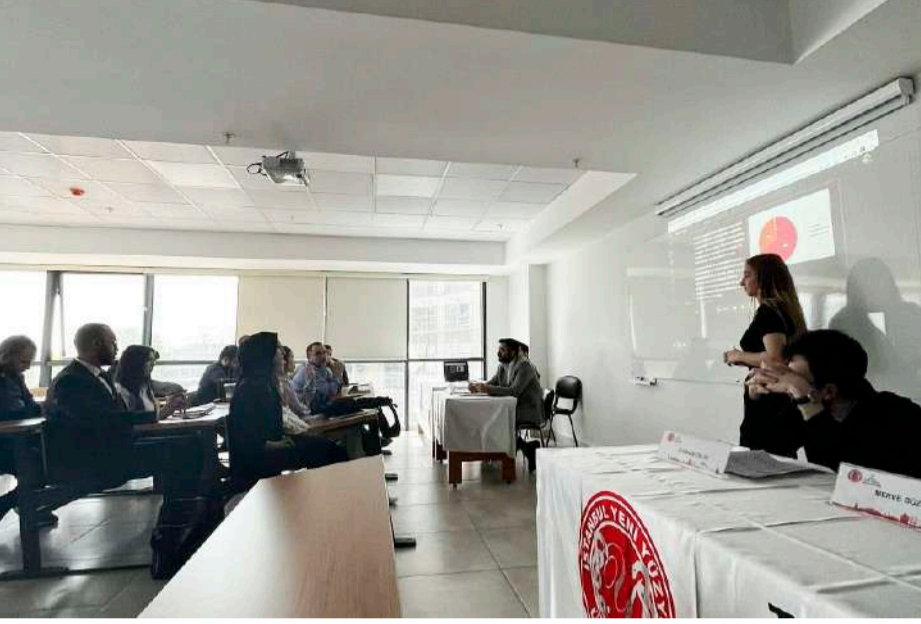


SHMYO'nun II. Ulusal Öğrenci Kongresi...

Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu tarafından düzenlenen II. Ulusal Öğrenci Kongresi 16-17 Mayıs 2022 tarihlerinde çevrimiçi olarak gerçekleştirildi. Açılış konuşmasını Sağlık Hizmetleri Meslek

Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Ömer Bender'in yaptığı kongreye, öğrenciler çeşitli çalışmalar ile katılım gösterdi. Kongre kapsamında Dr. Öğr. Üyesi Perihan Eren Bana'nın sunuculuğunda gerçekleşen bir panel de

düzenlendi. Panelistler ve kongre katılımcılarının sunumlarıyla devam eden kongre, sözel ve poster kategorilerinde dereceye giren öğrencilerin duyurulması ve sanal ödül töreninin ardından sona erdi.



IV. Sosyal Bilimler Gençlik Kongresi...

İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi İktisadi İdari Bilimler Fakültesi, Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü, Sosyal Bilimler Gençlik Kongresi'nin dördüncüsünü gerçekleştirdi. 10-13 Mayıs 2022 tarihleri arasında düzenlenen kongre kapsamında, Covid-19 pandemi sürecini yaşayan jenerasyonun genç üyeleri olan

öğrenciler, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü ile birlikte Türkiye'nin çeşitli saygın yüksek öğretim kurumlarından değerli öğretim üyelerinin katılımı ile oluşturulan Danışma ve Bilim Kurulu'nun yönlendirmeleriyle, Corona virüsünün sosyoekonomik, siyasi, tıbbi ve psikolojik etkilerini masaya yatırdı.

HEMŞİRELİKTE BRANŞLAŞMA SEMPOZYUMU
(Tarih: 18.05.2022 09:30 - 16:00 Çevrimiçi)

09:30-09:50 AÇILIŞ KONUŞMALARI
Protokollü Konuşmalar:
Dr. Öğr. Üyesi Seyda SAYDAMLI
İstanbul YYY SBF Dekan Yard.
Hemşirelik Bölüm Başkanı
Uzm. Hem. Sibel KIBAR DAĞLI
İstanbul YYY Gaziosmanpaşa Hastanesi Hemşirelik Hiz. Müd.
09:50-10:00 GOP Hastanesi Hemşireler Günü Kalıtıma Videosu

10:00-11:00 - 1. OTURUM
Oturma Başkanı: Prof. Dr. Gülçin BOZKURT
İ.Ü. Cerrahpaşa SBF Ebelik Bölüm Başkanı
Konuşmacılar:
Türk Yoğun Bakım Hemşireliği Derneği Başkanı: Uzm. Hem. Ebru KIRANER
Yoğun Bakım Hemşireliği
Türk Hemşireler Derneği İzmir Şube Başkanı: Dr. Ebru Melek BENLİGÜL
Çocuk Yoğun Bakım Hemşireliği
Türk Cerrahi ve Anesteziyoloji Hemşireliği Yönetim Kurulu Üyesi
Dr. Öğr. Üyesi Hale TURHAN DAMAR
Cerrahi Hemşireliği ve Anesteziyoloji Hemşireliği
11:00-11:15 Soru - Cevap

11:20-12:20 - 2. OTURUM
Oturma Başkanı: Uzm. Hem. Murat ÇUDUĞ
İstanbul Tıp Fakültesi Hemşirelik Hizmetleri Müdürü
Konuşmacılar:
Onkoloji Hemşireliği Dernek Başkanı: Figen BAY KARA
Onkoloji Hemşireliği
EBMT Türkiye Şubesi Başkanı: Uzm. Hem. Kader CALIŞKAN
Klinik İğne Hemşireliği
Türk Medyeniği, Diyaliz ve Transfüzyon Hemşireliği Derneği Yönetim Kurulu Üyesi:
Öğr. Gör. Uzm. Aysel ERK BAKANOĞLU KALKAVAN
Transfüzyon Hemşireliği
12:20-12:35 Soru - Cevap
12:35-12:30 ÖĞLE ARASI

13:30-15:00 - 3. OTURUM
Oturma Başkanı:
Prof. Dr. Sevil OKTAY
Florya Necatigazi Hemşirelik Yüksek Okulu Heczarlar Demerji Başkanı
Konuşmacılar:
Diyaliz Hemşireleri Derneği Başkanı: Prof. Dr. Nermin OLGUN
Diyaliz Hemşireliği
HİDER Yönetim Kurulu Üyesi: Uzm. Hem. Bircan CINAR
Enfeksiyon Kontrol Hemşireliği
İnovatif Hemşirelik Derneği Yönetim Kurulu Üyesi: Uzm. Hem. Ayşegül ALIOĞULLAR
İnovatif Hemşireliği
Yönetici Hemşireler Derneği Yönetim Kurulu Üyesi: Doç. Dr. Nilay GÖKTEPE
Yönetici Hemşirelik
15:00-15:15 Soru - Cevap

15:20-15:40 - 4. OTURUM
Moderatör:
Dr. Öğr. Üyesi Seyda SAYDAMLI
İstanbul YYY SBF Dekan Yard.
Hemşirelik Bölüm Başkanı
Hemşirelikte Branşlaşma ve Öneriler
Türk Hemşireler Derneği Başkanı: Dr. Öğr. Üyesi Arzu ATLI ÖZBAŞ
KAPANIS

DÜZENLEME KURULU
İstanbul YYY SBF Hemşirelik Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Seyda SAYDAMLI
İstanbul YYY SBF Hemşirelik Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Ayşe TİSİMLİ
İstanbul YYY SBF Hemşirelik Bölümü Öğr. Gör. Merve BAT TOKLUŞ
İstanbul YYY SBF Hemşirelik Bölümü Öğr. Gör. Alper MİHAL
İstanbul YYY SBF Hemşirelik Bölümü Arz. Gör. Zehra KALIN
İstanbul YYY SBF Hemşirelik Bölümü Arz. Gör. Kibar KILIC
YYU Gaziosmanpaşa Hastanesi Hemşirelik Hizmetleri Müdürü Uzm. Hem. Sibel KIBAR DAĞLI
YYU Gaziosmanpaşa Hastanesi İman Kaynakları ve Eğitim Koordinatörü Sema NURKAN DEMİROK
YYU Gaziosmanpaşa Hastanesi Hemşirelik Hizmetleri Müdür Yardımcısı Serda ELMAS
YYU Gaziosmanpaşa Hastanesi Eğitim ve Gelişim Hemşiresi Ewa TOKTAŞ

Hemşireler "branşlaşma" konusunu masaya yatırdı

Hemşirelik Haftası dolayısıyla, Üniversitemiz Sağlık Bilimleri Fakültesi Hemşirelik Bölümü ile İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Özel Gaziosmanpaşa Hastanesi Hemşirelik Hizmetleri Müdürlüğü işbirliğinde, 18 Mayıs 2022 tarihinde "Hemşirelikte Branşlaşma Sempozyumu" düzenlendi. Hemşirelerin iş doyumunu sağlayabilmeleri ve kendi ilgi alanlarına göre branşlaşarak kariyer planlamalarını bu doğrultuda yapabilmeleri için farkındalık yaratılması amaçlanan ve dört oturumdan oluşan sempozyumda, yoğun bakım hemşireliği, cerrahi hemşireliği, onkoloji hemşireliği, yönetici hemşirelik ve diğer hemşirelik branşları anlatıldı.

Üçüncü Otoloji & Odyoloji Kongresi...



İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi'nde 7-8 Mayıs 2022 tarihleri arasında "Otoloji & Odyoloji Kongresi"nin üçüncüsü gerçekleştirildi. Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Odyometri Programı Öğretim Üyesi Doç. Dr. Ahmet Hamdi Kepekçi'nin başkanlığında, geniş bir akademisyen kadrosunun katılımıyla çevrimiçi olarak gerçekleştirilen kongrede paneller ve sözlü sunumlar yapıldı. Kongre başkanı Doç. Dr. Ahmet Hamdi Kepekçi, yaptığı açıklamada, bilimsel etkinliklere devam edeceklerini belirterek, başta kongre düzenleme kurulundan Doç. Dr. Mümtaz Taner Torun

ve Uzm. Odyolog Levent Küfeciler'e şükranlarını sundu. Kepekçi, kongreye katılan panelist ve sunum yapan bilim insanlarına da teşekkür ettikten sonra, "Kongre öncesi ve esnasında gece gündüz demeden destek veren asistanlarıma, öğrencilerime, üniversite destek hizmetlerine ve teknik heyetine, bilgi işlem merkezine teşekkür ediyorum" diye konuştu.

"DOĞANIN SESİNE KULAK VER"

Doç. Dr. Kepekçi, kongre katılımı için başlatılan fidan bağı kampanyasına da değinerek, şöyle devam etti: "Ağaçlar çevremize hayat veriyor ve iklim kriziyle

mücadelede büyük önem taşıyor. Kongremize katılım için fidan bağı kampanyası düzenlemiştik. Bu uygulamayla ülkemiz ormanlarının bugün ve gelecek nesiller için sürdürülebilirliğine katkıda bulunduğumuzu düşünüyorum. Kongremizin mottoşu olan 'Doğanın sesine kulak ver' sloganıyla ve 'Kendinize ya da sevdiklerinize bir ağaç bağışlayabilirsiniz' ilkesiyle yola çıktık. Böylece gelecek nesiller bu güzel ağaçların gölgesinde sağlıklı büyüyecekler. Bugüne kadar binlerce ağaç fidanının ekilmesine vesile olan katılımcılara da ayrıca teşekkür ederim."



Tören sonunda beyaz önlük giyen öğrenciler hocalarıyla birlikte toplu fotoğraf çekti



Hemşirelik Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Şeyda Saydamlı öğrencilere beyaz önlük giydirdi

Sağlıkçılar beyaz önlük giydi...

Üniversitemiz Sağlık Bilimleri Fakültesi Fizyoterapi ve Rehabilitasyon ile Beslenme ve Diyetetik Bölümü'nün birlikte düzenlediği Beyaz Önlük Giyme Töreni 11 Mayıs 2022 tarihinde Alev Ofluoğlu Konferans Salonu'nda akademisyenler, öğrenciler ve ailelerin katılımı ile gerçekleştirildi. Rektör Prof. Dr. Yaşar Hacısalihoğlu açılış konuşmasında, ömür boyu devam edecek olan yolculuğun ilk adımını atıyor olmanın önemini belirterek, beyaz önlüğün

saflığın, dürüstlüğün, ahlaklı olmanın, asaletin, alçakgönüllü olmanın, sorumluluğun, dil, din, ırk ayrımı yapmaksızın tüm insanlara hizmetin sembolü olduğunu vurguladı. Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Cüneyt Ulutin, Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölüm Başkanı Prof. Dr. Mehmet Ünal ve Beslenme ve Diyetetik Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Hilal Demirkesen Bıçak da, beyaz önlüğün kıymetini vermiş oldukları örneklerle vurgulayarak, özellikle

pandemi koşullarında sağlık çalışanlarının önemi konusunda toplum olarak farkındalığın arttığını dile getirdiler. Tören, Beslenme ve Diyetetik Bölümü 3. Sınıf öğrencileri ve Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü 3. ve 4. Sınıf öğrencilerinin önlük giyme merasimi ile devam etti. Akademisyenlerin takdimi ile giyilen beyaz önlüklerin, öğrencilerin mesleki hayatları boyunca uğurlu gelmesi temennileri ve toplu fotoğraf çekiminin ardından tören sona erdi.

8. Egzersiz Fizyolojisi Sempozyumu

“Haftada en az üç gün ve 50-60 dakika egzersiz yapın”

İstanbul Yeni Üniversitesi ve Türk Fizyolojik Bilimler Derneği'nin işbirliği ile Alev Ofluoğlu Konferans Salonu'nda gerçekleştirilen 8. Egzersiz Fizyolojisi Sempozyumu'nda uzmanlar egzersizin insan fizyolojisine etkilerini ele aldı. İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Mehmet Ünal, hareketsizlikle birlikte boyun tutulması, bel tutulması, eklemlerin hareket edemez hale gelmesi, esnekliğin ve dayanıklılığın azalması gibi sağlık problemlerinin meydana geldiğini vurguladı.

“İNAKTİVASYON PROBLEMİ GÖRÜLMEME BAŞLIYOR”

Prof. Dr. Mehmet Ünal, “Hareket halindeki bir organizmayı masa başına oturarak bütün hareketleri kısıtlıyorsunuz. Böylece inaktivasyon problemi görülmeye başlıyor. Boyun tutulmasına, bel tutulmasına neden oluyor. Eklemlerimiz hareket edemez hale geliyor. Esnekliğimiz ve dayanıklılığımız azalıyor. Bunların oluşturduğu sağlık problemleri de peşinden geliyor” diye konuştu.

“OBEZİTE ÇIĞ GİBİ ARTIYOR”

Obezite oranlarında Türkiye'nin dünyada ilk üçe giren ülkelerden biri olduğunu belirten Ünal, şöyle dedi: “Obezite için hareketsizlik en temel olay. Ancak hareketsizlik kadar yanlış beslenme de önemli bir etken. Onun için dengeli ve yeterli beslenmeyi ve fiziksel aktiviteyi yaşamımıza mutlaka yerleştirmeliyiz. Yapılan araştırmalar



Sempozyuma katılanlar İstiklal Marşı söyledi

da gösteriyor ki, yanlış beslenme ve hareketsiz yaşam nedeniyle obezite çığ gibi artıyor. Nitekim bu durum da tip2 diyabet, hipertansiyon, kalp yetmezliği gibi obezite kaynaklı onlarca hastalığa yol açıyor.”

“HAFTADA EN AZ ÜÇ GÜN EGZERSİZ YAPILMALI”

İnsanların egzersizsiz yaşamlarının bir parçası haline getirmesi gerektiğini ifade eden Ünal, “Planlı, programlı, düzenli egzersizler yapılmalı. Haftada en az üç gün ve 50-60 dakika egzersiz yapılmalı. Egzersiz yapmaya başlamadan önce muhakkak bir hekim kontrolünden geçilmeli. Hekim onayından sonra da vücut için uygun olan egzersiz yapılmalı” dedi.

“DOĞRU NEFES ALMAYI BİLMİYORUZ”

Sempozyumda solunum egzersizine de dikkat çektiklerini söyleyen Ünal, “Günlük yaşamımızda nefes alıp vermeyi bilmiyoruz. Yüzeysel nefes alıyoruz. Derin nefes almıyoruz. Böylece solunum patenti normal işlemediği için, vücudun diğer bütün sistemleri bundan etkileniyor. Onun için doğru soluk alıp vermemiz lazım. Sadece göğüs kafesi ile değil, diyaframı da katarak nefes alıp vermeyi bilmemiz lazım. Sakin, derin ve dingin nefes almayı bilmeliyiz. Bunları yaşamımızın içine oturtmalıyız ve bunu farkında olmadan yapıyor olmamız lazım” diye konuştu. Sempozyumun açılış konuşmasını gerçekleştiren İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ayşegül Topal Sarıkaya ise şu ifadelerde bulundu: “Fiziksel aktivite sağlıklı yaşamın

en önemli faktörlerinden biridir. Beslenme de fiziksel aktivitenin optimal düzeye çıkabilmesi için çeşitli moleküler unsurları destekleyen bir aktör. Epigenetik ise günümüze artık kalıtımın sadece DNA dizilimi ile olmadığı, DNA'daki çeşitli modifikasyonların da etkili olduğunu gösterdi. Sonuçta fiziksel aktivite, nutrojenetik ve beslenme yeni bir alanın çıkmasına neden oldu. Bu alanda son yıllarda artan çalışmalar bulunmaktadır. Fiziksel aktivite ve beslenme bir insanın fenotip ve genotipini etkileyen en önemli çevresel unsurlardır. Bu faktörlerin egzersizle ilişkisini ortaya koyduğumuzda bizler sağlıklı yaşamak için bir kombinasyon oluşturabiliriz.” Sempozyum sonunda katılımcılara plaket takdim edildi.



Prof. Dr. Mehmet Ünal obeziteye dikkat çekti



Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ayşegül Topal Sarıkaya fiziksel aktivitenin önemini vurguladı



Sempozyum sonunda katılımcılara plaket takdim edildi

Beslenme ve Diyetetik Bölümü araştırma mutfağına kavuştu



Mutfağın açılışına Mütevelli Heyeti Başkan Ofluoğlu ve Rektör Prof. Dr. Hacısalihoğlu da katıldı.

Üniversitemiz Sağlık Bilimleri Fakültesi Beslenme ve Diyetetik Bölümü araştırma mutfağına kavuştu. Mutfağın açılışı, 12 Mayıs 2022 tarihinde Üniversitemiz Mütevelli Heyeti Başkanı Azmi Ofluoğlu, Rektör Prof. Dr. İ. Yaşar Hacısalihoğlu, Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Cüneyt Ulutin ve Beslenme ve Diyetetik Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Hilal Demirkesen Bıçak tarafından kurdele kesme töreni ile gerçekleşti.

Açılış törenine üniversitemiz akademik ve idari personeli ile öğrenciler yoğun ilgi gösterdi. Beslenme ve Diyetetik Bölümü öğrencilerinin, Öğr. Gör. Tansu Akbıyık ile Şef Mehmet Aksu önderliğinde, Dr. Öğr. Üyesi Derya Dursun Saydam ve Arş. Gör. Merve Terzi'nin katkılarıyla hazırlanmış olduğu ikramlar davetliler tarafından büyük beğeni topladı.

Tam donanımlı olarak tasarlanan mutfağın, öğrencilerin eğitiminin yanı sıra beslenme ve diyetetik alanı araştırmalarında da kullanılacağı vurgulandı.



Açılıшта konuklara mutfakta hazırlanan yiyecekler ikram edildi

Eski hakem, gözlemci, eğitimci ve öğrenci...

Bülent Sağıroğlu: Hakemin yanlış kararına kızıp da hakemliğe başladım

**Bizden
Bir
Portre**

Bu sayımızda, eski hakem, gözlemci, eğitimci ve aynı zamanda Üniversitemiz Adalet Yüksekokulu'nda öğrenci olan Bülent Sağıroğlu ile konuştuk.

-Merhabalar, biz sizi idareci kimliğinizle tanıyoruz, biraz bahsetmek ister misiniz kendinizden?

--Adım Bülent Sağıroğlu, Yeni Yüzyıl Üniversitesi'nde Muhasebe biriminde çalışıyorum. 13 yaşımdan itibaren futbol oynadım, 15 yıl faal olarak amatör liglerde top koşturdum, daha sonra antrenör olarak devam ettim, 2001 yılında da hakemliğe başladım. 2001 yılından 2016 yılına kadar faal olarak hakemlik yaptım. Hedeflerim vardı, hedefim hakemlikte kariyer sahibi olmak değil, üst klasmanlara çıkmak değil, hakemlikte idareci olarak bir yerlerde olmak istiyordum ve de o hedefimize ulaştık tabii. Hakemliğimi sonlandırdıktan sonra gözlemciliğe başladım, üç yıl il gözlemcisi olarak devam ettim ve 3 yıl sonrasında da bölgesel gözlemciliğe terfi ettim. İl Hakem Kurulu'nda görev almaya başladım. 3 sezondur da il hakem kurumunda görev alıyorum. Bunun yanında hakem eğitimci olarak İstanbul'da görev yapmaktayım.

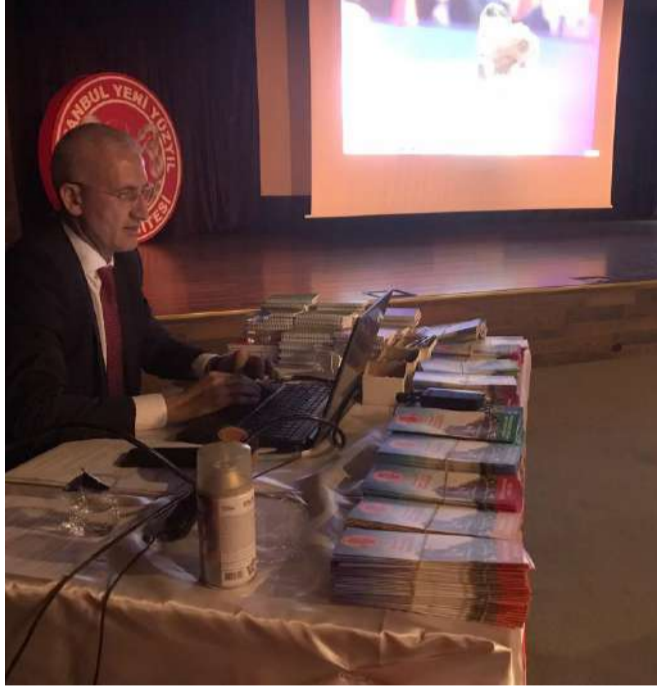
-Spora olan ilginiz nasıl başladı?

-Mahallemizde bir amatör kulüp vardı, oradaki idarecilerin zorlamasıyla, babamdan izin alarak başladık. Zor oldu babamdan izin almaları... 1995 yılında askerden geldikten sonra, profesyonel takıma transfer olanağı çıktı; olmadı, anlaşılmadı. Amatör olarak devam ettik, severek yaptım. Abilerimden bir tanesi de futbolla uğraşmıştı. Şimdi herkese de söylüyorum, çocukları spora verin; kendi oğlum da var 10 yaşında, 3 yaşından beri her türlü sporu yaptırıyorum kendisine, ama onu futboldan uzak tutuyorum. Basketbol ile ilgileniyor.

-Peki, hakemlik kariyerine nasıl başladınız, geçiş süreci nasıl oldu, nasıl karar verdiniz?

-Hakemliğe kızdım da başladım aslında. Antrenörlük yaptığım esnada bir hakemin vermiş olduğu yanlış karardan sonra, ona kızarak başladım. Ben bu işi yapacağım, ama hep alt kademelerde yapacağım, çünkü doğru olan şeyleri öğretmek istiyorum, diye başladım. Klasmanlara yükselmek değildi hedefim, hedefim bu işi doğru bir şekilde yapmaktı.

-O zaman eğitimci bir kimliğiniz de var sanırım. Kendinize böyle bir misyon belirlediniz mi?



Sayıroğlu faal hakemliğe 2016'da jübileyle veda etti

-Ben hem idareci hem eğitimci tarafında yer almak istedim. Kendime hedefler belirledim ve o doğrultuda ilerledim, onda da muvaffak oldum diye düşünüyorum. 3 yıl sonra da devam eder miyim, etmez miyim diye sorgulayacağım ama, bir hedefim var, 3 yıl daha bu işi yapacağım.

“TÜRKİYE'DE HEP SUÇLU HAKEM”

-Türkiye'de hep suçlu hakem. Galip gelen taraf da, mağlup olan taraf da hep hakeme kabahat buluyor. Mesela spor akademilerinde hakemlikle ilgili bölümler açılabilir, şu anda yok. Hatta kendi üniversitemizde de böyle bir şey olabilir. Futbol Federasyonu'yla görüşülüp bu yapılabilir.

-Futbolla ilgilenen gençlere ne söylemek istersiniz?

Ya da genel olarak sporla ilgilenen gençlere?

-Erken yaşta spora başlamaları gerekiyor bence. Ülkemizdeki şöyle bir sıkıntı var; sporla birlikte eğitim yürümüyor. Asıl sıkıntımız bu. Aileler eğitim diyor, bu sefer sporu bırakıyor. Bunun beraber yürümesi için bir şeylerin yapılması gerekiyor.

Ailelerin isteği doğrultusunda değil de, çocuğun yeteneğine göre yönlendirilmesinin doğru olduğunu düşünüyorum.

-Başka faaliyetleriniz, ilgilendiğiniz başka konular var mı?

-12 yıldır, pandemi süreci haricinde, düzenli olarak haftada bir gün voleybol oynuyorum. Hafta sonum hep sporla, futbolla geçiyor, şimdi kurulda görev yaptığımız için mecburen hakemleri izlememiz gerekiyor, o yüzden hafta sonları bir gün aileme ayırıyorum, bir gün de saha dolaşarak maçlarda hakemleri izliyorum. Hakemlik diyoruz. Bu üç ayağı çok iyi dengelememiz lazım, bu dengeyi iyi tutturmak lazım, aile önemli çünkü. Aynı zamanda okulumuz Adalet Yüksekokulu'nda okuyorum. Adalet Yüksekokulu'na başlarken de adaleti neden seçtiniz dersiniz, adalet dağıtan bir kurumda görev yapıyorum, hakem-gözlemci... Onu da biraz düşünerek bu bölümü seçtim. Babam için eğitim çok önemliydi. Bir yandan da babamın dileğini gerçekleştiriyorum.

İyi Seyirler/Enjoy Watching sergisi...

Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü öğrencilerinin, Dr. Öğr. Üyesi Ümran Özbalcı Aria danışmanlığında; Temel Tasarım, Deneysel Sanat Atölyesi, Yaratıcılık: Metin, Görüntü ve Ses dersleri kapsamında yaptıkları çalışmalar, Galeri Yeni Yüzyıl'da düzenlenen "İyi Seyirler/Enjoy Watching" başlıklı sergide sunuldu.

Renk, çizgi, desen ve plak üzerine çalışmalar; İYYÜ (İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi) adından oluşan harflerin, resim sanatından önemli örneklerle düzenlenmesi ve 1948 yapımı Bisiklet Hırsızları/Bicycle Thieves filminden alınmış karelerin dijital ortamda renklendirilip yeniden yorumlanmasıyla oluşturuldu.

Serginin açılışında, "Bisiklet Hırsızları" filminden önemli enstantaneler gösterilirken, Mütevelli Heyeti Başkanı Azmi Ofluoğlu ile Rektör Prof. Dr. İ. Yaşar Hacısalihoğlu o anları ilgiyle izledi.



Mütevelli Heyeti Başkanı Ofluoğlu ile Rektör Hacısalihoğlu, Bisiklet Hırsızları filminden bazı anları izledi



Serginin açılışında öğrenciler ile Dr. Öğr. Üyesi Ümran Özbalcı Aria hatıra fotoğrafı çekirdi



Sergiyi gezenler yapıtları ilgiyle izledi

Görsel İletişim Tasarımı Bölümü mezuniyet projeleri sergisi...

Üniversitemiz İletişim Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü öğrencileri, 2021-2022 Eğitim-Öğretim Yılı mezuniyet projelerini sergiledi.

Birbirinden farklı görsel tasarımlar, yaratıcı fikirler ve estetik tasarımlarla öğrencilerin yıl boyunca emek verdikleri ürün ve eserler, İletişim Fakültesi akademisyenleri Doç. Dr. Benal Dikmen, Dr. Öğr. Üyesi Özlem Vargün, Öğr. Gör. Gülşah Ekinay, Dr. Öğr. Üyesi Gülay Doğan, Öğr. Gör. Artür Vahe Karapekmez, Arş. Gör. Gizem Çelik ve Arş. Gör. Cem Eren tarafından değerlendirildi.

Mobil ara yüz tasarımlarından, üç boyutlu ürün modellemelerine; klasik edebiyat eserlerinin tipografik hareketli grafik tasarımından, oyun evreni tasarımına kadar birbirinden yaratıcı içeriklerin sunumları, Galeri Yüzyıl'da iki gün boyunca ziyarete açık kaldı.



Öğrenciler ve İletişim Fakültesi akademisyenleri objektiflere poz verdi

“Metropol İnsanları” aramızda!

Hilal Sönmez /

Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü

Üniversitemiz İletişim Fakültesi öğretim görevlisi Eren Aytuğ, Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü öğrencileriyle birlikte hazırladığı Metropol ‘İnsanları’ adlı fotoğraf sergisini 26 Nisan’da açtı.

Metropol yaşamının içinde barınmaya çalışırken, bir yandan da ‘insan’ olmayı elden bırakmayan, yardımlaşmayı görev bilmiş, duyarlı insanların portrelerinden oluşan sergi, öğrencilerin İstanbul ve yakın çevresinde yaptıkları çekimler ile hazırlandı.

‘ÖĞRENCİLERİN HAYATLA İÇ İÇE OLMASINI İSTEDİM’

Açılıшта, toplumsal dayanışmanın önemine vurgu yapan Eren Aytuğ, “Böyle insanları tanımamın öğrencilere yeni bir ufuk, yeni bir kapı açacağı düşünüyordum. Bu insanları daha fazla görünür kılmak da diğer bir amacımızdı. Umuyorum ki her iki düşünce de gerçekleşmiştir” diyerek, öğrencilerine teşekkür etti. 21 fotoğraftan oluşan Metropol ‘İnsanları’ sergisi, Galeri Yeni Yüzyıl’da 15 Mayıs’a kadar ziyaretçilerini ağırladı.



Serginin açılışını İletişim Fakültesi Dekan Yardımcısı Dr. Sevgi Nur Sadedil ve Eren Aytuğ yaptı.



Azerbaycan Teknofest Hackathon Yarışması’nda beşincilik...

Üniversitemiz Fen Bilimleri Enstitüsü Biyomedikal Mühendisliği Yüksek Lisans Programı öğrencisi Seval İleri, Bakü’de düzenlenen Azerbaycan Teknofest Hackathon Yarışması’nda Innovation Teachers ekibinde yer aldı.

74 kişinin katıldığı yarışmada, mayın atıklarını geri dönüşüme kazandırma, güneşe doğru dönen güneş paneli, metan gazı ile elektrik üreten devre, akıllı cadde otoban için lambalar, ortam sıcaklığını ölçüp telefonlara haber gönderen cihaz, deprem jiroskop yönlendirme devresi gibi 6 proje hazırlayan öğrencimiz sıralamada 5’inci oldu.



Seval İleri başarılı projesiyle dereceye girdi

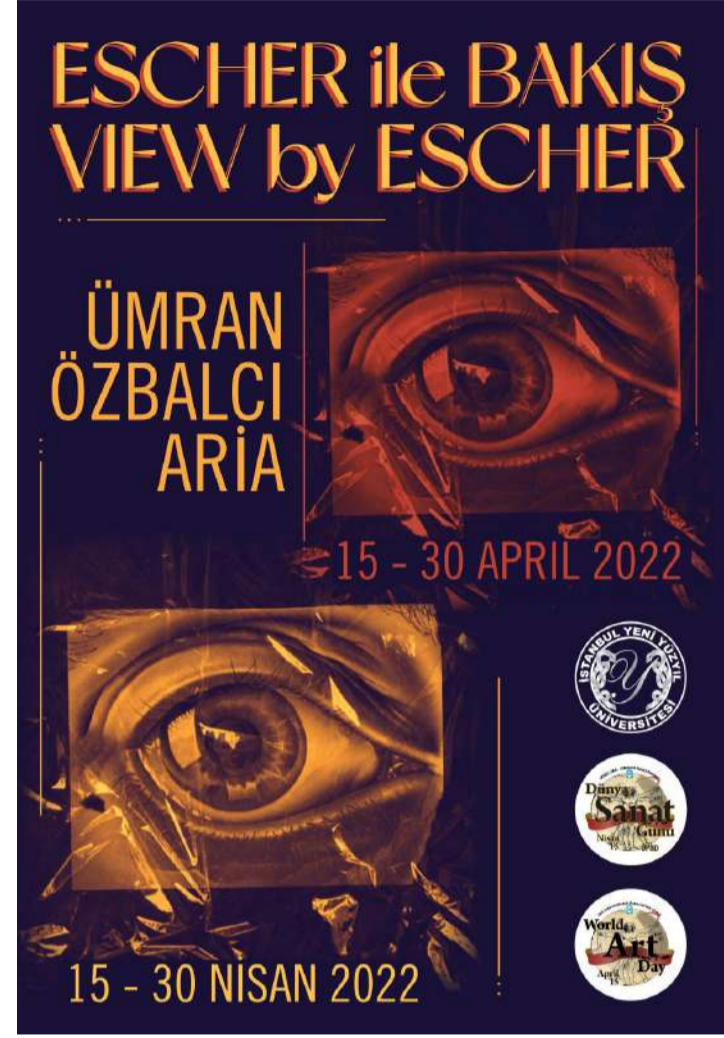


Öğrenciler projelerini ziyaretçilere anlattı

Mimarlık Bölümü öğrencilerinden sergi...

Üniversitemiz Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü, öğrenci çalışmalarından oluşan bir sergi düzenledi. Öğrencilerin projelerinden oluşan ve aynı zamanda çevrimiçi olarak da gerçekleştirilen serginin açılışına, Rektör Yardımcıları Prof. Dr.

Ayşegül Topal Sarıkaya ve Prof. Dr. Emir Tan ile Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. İsmet Vildan Alptekin, Mimarlık Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Bülent Güneş, akademisyenler ve öğrenciler katıldı. Açılış konuşmalarının ardından, öğrenciler projelerini ziyaretçilere anlattı.



'Escher ile Bakış' dijital sergisi

15 Nisan Dünya Sanat Günü dolayısıyla, Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümü'nden Dr. Öğr. Üyesi Ümran Özbalcı Aria, Hollandalı ressam ve grafik tasarımcı Maurits Cornelis Escher'in 1946 yılında yapmış olduğu "Eye" adlı eserden esinlenerek "Escher ile Bakış" adlı dijital bir sergi düzenledi. Sergiye ilişkin bir açıklama yapan Dr. Öğr. Üyesi Özbalcı Aria, bakmak ile görmek arasındaki farka değinerek şunları söyledi: "Bakmakla görmek arasındaki fark nedir?" diye sormuşlar Mevlana'ya... Cevaplamış: 'Senin baktığına herkes bakıyor; ama ya görebildiğini herkes görebiliyor mu? Aralarındaki tek fark sensin...' Çokça bilinen ama üzerinde az düşündüğümüz konulardan biridir bakmak ve görmek arasındaki fark... Hepimiz aynı şeye bakıyoruz ama gördüğümüz farklı... Hollandalı grafik tasarımcı Escher'in göz çalışması beni her zaman etkilemiştir. Gözün içindeki kurukafa bir anlamda bizim kendi sonumuza ya da sonsuzluğumuza bakışımızı mı temsil ediyor? Mutlak olan sonumuz ya da sonsuzluğumuz... Sergi, Escher'in 'Göz' çalışmasından esinlenerek yaptığım 48 dijital çalışmadan oluşuyor. Dünya Sanat Gününüz kutlu olsun."

Sergiyi izlemek için:

<https://youtu.be/KRzpeO9PN5o>





Paneli Rektör Prof. Dr. Hacısalihoğlu da ilgiyle takip etti

“Pandemi Dönemi ve Tıbbi Laboratuvar” Paneli

İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Yüksekokulu Tıbbi Laboratuvar Teknikleri Programı, Dünya Laboratuvar Tekniker ve Teknisyenleri Günü'nde

bir panel düzenledi. “Pandemi Dönemi ve Tıbbi Laboratuvar” konulu panelin açılış konuşmalarını İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Rektörü Prof.

Dr. İ. Yaşar Hacısalihoğlu, Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Ömer Bender ve Tıbbi Laboratuvar Teknikleri Program Başkanı Dr. Öğr. Üyesi

Süheyla Aykaç Yazıcıoğlu yaptı. Panelde; İstanbul Haseki Eğitim ve Araştırma Hastanesi Tıbbi Mikrobiyoloji Uzmanı Feride Velaei “Covid-19 Pandemisi ve Mikrobiyoloji Laboratuvarındaki Tıbbi Laboratuvar Teknikeri” konulu bir sunum yaptı. Centro Laboratories Biruni Laboratuvarı Medikal Genel Müdür Yardımcısı, Biyokimya Uzmanı Uz. Dr. Ebru İlhan Güner de “Covid-19 Pandemisinde Tıbbi Laboratuvar” konulu bir konuşma yaptı. Panelde son olarak, Diştedavim.com Teknoloji Hizmetleri Müşteri Hizmetleri Yöneticisi Kübra Gülenç Turhan “İş Dünyasına Adım Atarken” başlıklı bir sunum yaptı. İlk oturumun ardından başlayan ikinci oturumda ise İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Tıbbi Laboratuvar Teknikleri Programı öğrencileri Tuğçe Sarıal ve Esra Tanrıku “Öğrenci Gözüyle Tıbbi Laboratuvar / Bizim Gezegenimiz” konulu sunumlarını gerçekleştirdi.



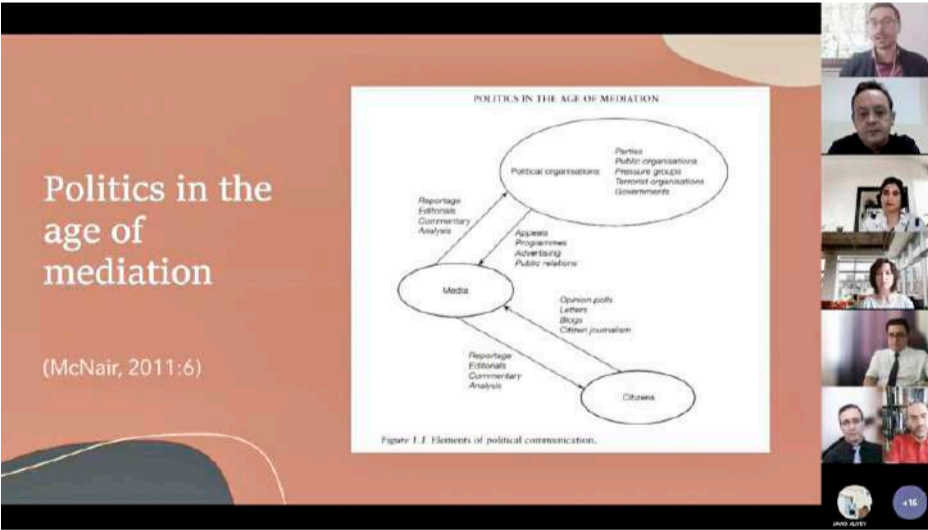
Panelde konuşanlar, “Pandemi Dönemi ve Tıbbi Laboratuvar” konusundaki görüşlerini belirtti



“Communication And Cultural Diversity” başlıklı panel düzenlendi

İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü ile İngilizce Mütercim Tercümanlık Bölümü tarafından “Communication and Cultural Diversity” başlıklı bir panel düzenlendi. Panel, 24 Mayıs 2022 tarihinde Microsoft Teams uygulaması üzerinden çevrimiçi

olarak gerçekleştirildi. Dr. Öğr. Üyesi Olgahan Bakşi Yalçın'ın moderatörlüğünde gerçekleştirilen panele Doç. Dr. Saman Hashemipour, Dr. Öğr. Üyesi Ali Mohammadi, Dr. Öğr. Üyesi Asghar Heidari, Dr. Artur Urbaniak, Dr. Marcin Krawczak, Dr. Maciej Buczowski ve Dr. Zofia Moros Palys katıldı.



Radyo-TV Programcılığı 1. sınıf öğrencileri için fotoğraf gezisi...

MYO Radyo-TV Programcılığı Programı Öğretim Görevlisi Mahmut Ceylan, 1. Sınıf öğrencileriyle birlikte İstiklal Caddesi'nden başlayan, Galata Köprüsü ve Sirkeci'ye kadar devam eden güzergâhta bir fotoğraf gezisi düzenledi. Radyo-TV Programcılığı Program Başkanı Öğr. Gör. Semra Tüplek ve çok sayıda öğrencinin katıldığı gezide; ters ışık uygulamaları, mimari eserlerin çekimlerinde dikkat edilecek hususlar, konuyla birlikte hareket ederek fotoğrafta net ve flu alanlar oluşturmak gibi çeşitli teknik detayları anlatan Öğr. Gör. Mahmut Ceylan, aynı zamanda tüm öğrencilerin bu anlatılanları uygulamasını sağladı. Sirkeci'de sona eren çekimlerin ardından, buradaki fotoğraf makinesi ve ekipmanlarının satıldığı dükkânlar da dolaşarak, esnaftan bu malzemeler hakkında teknik bilgiler alındı.

Dr. Öğr. Üyesi Özlem Yıldız, TRT personeline TikTok'u anlattı

Üniversitemiz İletişim Fakültesi Yeni Medya ve İletişim Bölümü Öğretim Üyelerinden Dr. Özlem Yıldız, TRT personeline “TikTok ve Popüler Kültürün Değişen Yüzü” başlıklı bir eğitim verdi. Oldukça keyifli geçen çevrimiçi toplantı, TRT Eğitim ve Araştırma Dairesi tarafından düzenlenen çevrimiçi eğitimlerin bir parçası olarak gerçekleşti.

16 Mayıs 2022 tarihinde gerçekleşen etkinlik ilgiyle karşılanırken, dinleyicilerin aktif katılımı ile bir söyleşi şeklinde ilerledi. TikTok platformunun güncelliği ve gün geçtikçe popüler

TikTok ve Popüler Kültürün Değişen Yüzü

Tarih ve Saat
16.05.2022 / 14.00-15.30

Neler Öğreneceksiniz?

- Gündelik hayat ve TikTok
- TikTok ve şöhret kültürünü anlamak
- TikTok ve Türkiye'de sınıf olgusu



Dr. Özlem Yıldız
Akademiye - Yeni Yüzyıl Üniversitesi

kültüre kaynaklık etmesi, etkinliğin ana konusu oldu. Bunun dışında, platformun teknik özellikleri ve üretilen içeriğin sosyolojik boyutundan da kısaca bahsedildi.

TRT'nin personeline verilmek üzere her yıl düzenlenmekte olduğu kurum içi eğitimler hem mesleki gelişime yönelik olarak hem de daha genel ve güncel konular hakkında gerçekleştirilebiliyor. Çalışmalarında özellikle popüler kültür ve sosyal medya üzerinde yoğunlaşan Dr. Öğr. Üyesi Özlem Yıldız'ın gelecek yıllarda da TRT bünyesinde çevrimiçi eğitimler vermesi söz konusu olabilecek.



Üniversitemiz Teknoloji Transfer Ofisi faaliyetlerine başladı

Üniversitemizin akademik kadrosunun uzmanlıkları, işbirliği potansiyeli, altyapı imkânlarının tespit edilmesi, geliştirilmesi ve paydaşlara tanıtılması amacıyla kurulan İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Teknoloji Transfer Ofisi, üniversitede oluşan katma değerini sanayi ile buluştuğu köprü niteliğinde bir ara yüz olma yolunda ilk adımını atarak, birinci toplantısını gerçekleştirdi. Toplantıya, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Mütevelli Heyeti Başkanı Azmi Ofluoğlu, Rektör Prof. Dr. İ. Yaşar Hacısalihoğlu, Rektör Yardımcıları, Dekanlar, Bölüm Başkanları ve akademisyenler katıldı.

Teknoloji Transfer Ofisi'nin gündemindeki çağrı ve etkinlikler üniversitemiz akademisyenlerine iletmeye başlarken, bölüm bilgilendirme toplantıları da düzenleniyor. İlk toplantı ise Elektrik Elektronik Mühendisliği Bölümü öğretim üyelerinin katılımıyla gerçekleşti. Toplantıda, TTO ile ilgili çalışma ve süreçler hakkında bilgilendirmeler verilerek, bölüm mevcut analizi ve potansiyel işbirlikleri hakkında bilgiler alındı. Toplantının sonunda, yapılan anketin ardından ileride yapılacaklar hususunda bir çalışma yol haritası belirlendi.



Yönetmen ve Yapımcı Birkan Yılmaz, öğrencilere stüdyoları tanıttı



Öğrenciler Mördak Stüdyoları'nı ziyaret etti

Radyo-TV Programcılığı Programı öğretim görevlisi ve görüntü yönetmeni Turhan Yavuz, Radyo-TV Programcılığı Programı ile Halkla İlişkiler ve Tanıtım Programı 2. Sınıf öğrencileriyle birlikte Mördak Stüdyoları'na gezi düzenledi. Maslak Rentaş İş Merkezi'nde 3 bin metrekarelik bir alan üzerine kurulan Mördak Stüdyoları'nın ortaklarından olan Yönetmen ve Yapımcı Birkan Yılmaz, öğrencilere stüdyoları tanıttı. Birkan Yılmaz, 900 metrekarelik 3 stüdyo ile 900 metrekarelik ofis alanları bulunan Mördak Stüdyoları'nda aynı zamanda 11 metreye 10 metre genişliğinde ve 5 metreye 7 metre genişliğinde 2 adet de sonsuz fon bulunduğunu ifade etti. Youtube'da en çok seyredilen programlardan biri olan Katarsis'in de çekimlerinin yapıldığı Mördak Stüdyoları'nda, sonsuz fonların nasıl kullanıldığı, nasıl aydınlatıldığı hakkında öğrencilere bilgi veren Birkan Yılmaz, o sırada yapılacak bir çekim hakkında da Öğr. Gör. Turhan Yavuz ile birlikte ışıkların yerleştirilmesi, sesin kaydı sırasında dikkat edilmesi gerekenler, kameraların kurulumu, açılarının belirlenmesi gibi birçok teknik bilgi verdi. Öğrencilerin meraklı sorularını da yanıtlayan Birkan, bu alanda çalışmak isteyenlere çeşitli önerilerde bulundu.

Öğrencimiz Arif Canpolat'a "En İyi Kısa Film Senaryosu" ödülü

Üniversitemiz Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü 3. Sınıf öğrencisi ve bölüm temsilcisi Arif Canpolat bir başarıya imza attı. Canpolat, Yeditepe Üniversitesi Sinema Kulübü ve Ay Yapım'ın ortak organizasyonu olarak 24-26 Mayıs tarihleri arasında bu yıl ilki düzenlenen Luma Kısa Film Festivali'nde "Kuşlar İşer mi?" adlı kısa film senaryosu ile yarıştı. Arif Canpolat, Ece Yörenç, Kerem Çatay ve yönetmen Onur Saylak'tan oluşan jürinin değerlendirmesi sonucu "En İyi Kısa Film Senaryosu" ödülünü ve 15 bin TL değerinde film yapım desteğini kazandı.



Kırkyama sanatı kadınların elinde yeniden hayat bulacak



Vizyoner Kadınlar Derneği Başkanı ve İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Rektör Danışmanı Gülçin Mete, yetkililere projeyi anlattı.

Türk kültürünün eski miraslarından biri olan "kırkyama" sanatı, Üniversitemizde gerçekleşen bir proje lansmanı ile birlikte yeniden kadınların elinde hayat bulacak. Tekstil atıklarının kullanılarak döngüsel ekonomiye de katkı sağlayacak olan proje sayesinde ayrıca kadınlar 1,5 yıllık eğitimin sonunda istihdama kazandırılacak. Vizyoner Kadınlar Derneği'nin (VİKADER) "Geçmiş ve Geleceği Birleştiren Kırkyama Sanatıyla Kadınların Güçlendirilme" Projesi, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı ile İstanbul Kalkınma Ajansı'nın katkılarıyla hayata geçti. Gerçekleşecek olan proje ile birlikte açılacak olan atölyelerde kadınlara eğitimciler tarafından kırkyama sanatı öğretiler. Hem döngüsel ekonomiye hem de kadın istihdamına destek veren projenin lansmanı İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Alev Ofluoğlu Konferans Salonu'nda yapıldı. Lansmana Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı Müşaviri Ümit Ünal, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Yaşar Hacısalihoğlu, İstanbul Vali Yardımcısı Şevket Atlı, Gaziosmanpaşa Kaymakamı İskender Yöner, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Ayşegül Topal Sarıkaya ve Prof. Dr. Emir Tan ile birçok sivil toplum örgütünün başkanı katıldı.

"KIRKYAMA ESKİMEYE YÜZ TUTMUŞ BİR SANATIMIZ"

Projenin sahibi Vizyoner Kadınlar Derneği'nin Başkanı ve İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Rektör Danışmanı Gülçin Mete, ürünlerin geri dönüşümle ortaya çıkacağını belirterek, şunları söyledi: "Kırkyama aslında bizim kültürümüzün, Anadolumuzun eskimeye yüz tutmuş bir sanatı. Bizler de bu sanatı tekrar gün yüzüne çıkarmayı istedik. Biz bu sanatı canlandırırken, kadınlarımıza

bu sanatın eğitimini vererek, onları bir zanaat sahibi yapmak ve istihdama kazandırmak istiyoruz. Ayrıca projenin içerisinde kırkyamaların üretileceği tüm hammaddeler tekstil atıklarından elde edileceği için, proje kapsamında 6 bin tekstil firmasının atıkları toplanacak. Bu atıklarla geri dönüşümle 194 kalem kırkyama ürünü elde edilecek. Böylelikle bir sektör için atık olarak görülen, başka bir sektör için hammadde olarak kullanılarak döngüsel ekonomiye de katkı sağlanmış olacak."

"YILDIZLARI GÖKYÜZÜNDE ARAMAYIN"

Gülçin Mete, projenin kadın istihdamı konusunda nasıl ilerleyeceği ile ilgili de şöyle konuştu: "Projenin devamı niteliğinde zaten bir atölye kuruluyor. Bu atölye kapsamında 48 kadınımlar bu sanatın eğitimlerini uzmanlarından alacaklar. 1,5 yıl sürecek olan bu eğitim sonunda onları işadamları ile bir araya getirerek istihdama dahil edeceğiz. Proje sonunda da fuar olacak. Tüm yıl boyunca ortaya çıkan ürünleri bu fuarda sergileyeceğiz. Bu fuara sektörden de çok fazla katılım olacak. Ya birlikte çalışma kararı alacaklar ya da belki de kadınlarımız, 'Biz bu konuda kendimizi geliştirdik, bağımsız olarak kendi atölyemizi kurmak istiyoruz' diyecekler. Bu noktada da KOSGEB ile kadınlarımızı bir araya getirerek edinmiş oldukları sanatla devletten fon alarak kendi işyerlerini açmalarını sağlayacağız. Kurulacak olan atölye devam niteliğinde olacağı için eğitimler de devam edecek ve daha çok kadına ulaşacağız."

Son olarak kadınlara kendi mesajını ileten Mete, "Yıldızları gökyüzünde aramasınlar, kendilerinin birer yıldız olduklarının ve değerlerinin farkına varsınlar. Ve lütfen tüketmekten ziyade üreten olmaya doğru yol alsınlar" dedi



Öğretim Üyemiz Sevinç Hadi'ye Mimar Sinan Büyük Ödülü

Mimarlar Odası tarafından 1988 yılından bu yana iki yılda bir düzenlenen Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri Töreninde bu yıl Mimar Sinan Büyük Ödülü'nü aktif mimarlık yaşamı boyunca kentsel ölçekten mekânsal ölçüye kadar geniş bir yelpazede yüksek nitelikte işlere imza atan İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Sevinç Hadi aldı. Ülkemizde mimarlık mesleğinde ortaya koydukları projeler ve mesleğe yaptıkları katkılar sebebiyle mimarlara verilen önemli bir ödül olan Mimar Sinan Büyük Ödülü için bu yıl 98 eser değerlendirmeye alındı. Fikir, proje ve yapı alanlarında sınıflandırılan projelerin, Ulusal Mimarlık Ödülleri Kataloğuyla ulusal ve uluslararası tüm mimarlık camiası ile paylaşarak Türkiye'nin bu alandaki tanıtımına katkı sağlanması planlanıyor.

DOÇ. DR. SEVİNÇ HADİ KİMDİR?

Türkiye'de Mimarlık mesleğinin duayenlerinden biri olan, tasarladığı binalar ile yakın dönem Türkiye mimarlık tarihinde önemli bir yere sahip olan 1934 Mersin doğumlu Doç. Dr. Sevinç Hadi, İTÜ Mimarlık Fakültesi'nden 1959 senesinde mezun oldu. 1960-1961 yıllarında Almanya'da çalıştı. 1962 yılında Türkiye'ye döndükten sonra serbest mimarlık bürosunu kurdu. Selendi, Horsunlu, Göreme, Develi, Şile imar planlarını yaptı. 1964 yılında Şandor Hadi ile çalışmaya başladı. 1986 yılında Şandor Hadi'nin vefatına kadar serbest mimarlık faaliyetlerini birlikte sürdürdü. Müstakil ev, konut bloğu, büro binaları, üniversite kütüphaneleri, restorasyon projeleri ve uygulamaları üzerinde çalıştı. Katıldıkları serbest ve davetli ulusal yarışmalarda dereceler, ödüller aldılar. Serbest davetli yarışmayla birincilik ödülüne layık görülerek, inşa edilen Milli Reasürans T.A.Ş. yapısı ile 1992 yılında III. Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri'nde Proje Dalı Ödülü, 1994 yılında IV. Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri'nde Yapı Dalı Ödülü'nü kazandı. Bu yapı, 2011 yılında Mimarlar Odası İstanbul Büyükşehir Şubesi'nin girişimi ile Kültür ve Turizm Bakanlığı İstanbul 2 No'lu Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu tarafından Türkiye Modern Mimarlık Mirası çerçevesinde kültür varlığı olarak tescil edildi.



Üniversiteye iki oyunla veda ettiler

Sahne Sanatları öğrencileri "Seneye Bugün" ve "Sersem Kocanın Kurnaz Karısı" adlı tiyatro oyunlarını sergiledi

Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne Sanatları Bölümü 4. sınıf öğrencileri, sahneledikleri "Seneye Bugün" ve "Sersem Kocanın Kurnaz Karısı" adlı iki oyunla bitirme projelerini tamamladılar. Alev Ofluoğlu Konferans Salonu'nda gerçekleştirilen tiyatro gösterilerini, Rektör Prof. Dr. Yaşar Hacısalihoglu, rektör yardımcılarını, dekanlar, akademisyenler, öğrenciler ve aileleri ilgiyle izledi.

Bir otelin sıradan bir akşam yemeğinde beklenmedik bir şekilde başlayan sıra dışı bir aşk hikâyesini konu alan 2 perdelik romantik komedi türündeki "Seneye Bugün" adlı oyunu Bernard Slade yazarken, çevirmenliğini Gencay Gürün, yönetmenliğini Prof. Dr. Suat Nazmi Özturba, yardımcı yönetmenliğini ise Arş. Görevlisi Gonca Katman ve Arş. Görevlisi Ülkü Şahin yaptı. Işık kumandada Eyyup Fındık ve ses kumandada Ömer Dinar'ın yer aldığı oyunda, Ayşe Kement, Ceylin Üstündağ, Damla Görmez, Ersin Bağcıoğlu, Eylül Aleya Pakgüç, Mustafa Çevik, Ozan Özgür Beker, Samet Kerim Akan, Sıdika Yıldırım, Kaan Eralp, Yasin Yıldız ve Yeşim Türkmen rolleri paylaştı.

"SERSEM KOCANIN KURNAZ KARISI"

Haldun Taner'in yazdığı ve Yönetmenliğini Öğr. Gör. Şirin Ergüven Hamşioğlu'nun yaptığı oyunun ışık kumandasında Mehmet Emir İnci, müziğinde ise Tuna Kurtkan yer aldı. Oyuncu kadrosunda Ayşe Kement, Ceylin Üstündağ, Damla Görmez, Ersin Bağcıoğlu, Eylül Aleya Pakgüç, Mustafa Çevik, Ozan Özgür Beker, Samet Kerim Akan, Sıdika Yıldırım, Kaan Eralp, Yasin Yıldız ve Yeşim Türkmen performans sergiledi. Yardımcı oyuncu kadrosunda ise Eyüp Fındık, Canberk Yapıcı, Nebi Sefa Işkur, Segay Zorer ve Hüseyin Can Kaçar yer aldı.



Oyunun sonunda Rektör Prof. Hacısalihoglu öğretim üyeleri ve öğrencilerle birlikte hatıra fotoğrafı çekti.



Oyunun sonunda öğrencileri Yönetmen Öğr. Gör. Şirin Ergüven Hamşioğlu'na bir buket sundu.



Seyirciler oyun sonunda oyuncuları alkışladı



"Seneye Bugün" oyunundan bir sahne



Sersem Kocanın Kurnaz Karısı oyunundan bir sahne



CNN Türk İstihbarat Şefi Nihat Uludağ konuğumuz oldu “Gelecek yeni medyada”



Uludağ'ın söyleşisi Üniversitemizin televizyon stüdyosunda gerçekleşti

Üniversitemiz Kariyer Merkezi tarafından düzenlenen 2. Kariyer Fuarı'nda yüz yüze gerçekleşen tek etkinliğe Radyo ve Televizyon Programcılığı Programı'nın konuğu CNN Türk İstihbarat Şefi Nihat Uludağ oldu. Etkinlikte 30 yıllık medya deneyimini ve medya sektörünün geldiği son durumu anlatan Uludağ, öğrencilere kendilerini “yeni medya” alanında geliştirmeleri önerisinde bulundu.

Topkapı Dr. Azmi Ofluoğlu Yerleşkesi Ana Bina 2. katta bulunan televizyon stüdyosunda 20 Nisan Çarşamba günü, Radyo-TV Programcılığı 1. Sınıf öğrencisi Beyza Nur Demir'in moderatörlüğünde yapılan etkinliğe, İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Aysel Aziz, Radyo-TV Programcılığı Program Başkanı Öğr. Gör. Semra Tüplek, MYO Müdür Yardımcısı ve Halkla İlişkiler ve Tanıtım Programı Başkanı Öğr. Gör. Ebru Hançer, MYO Müdür Yardımcısı Öğr. Gör. Ahmet Yalçinkaya, Radyo-TV Programcılığı Programı Öğretim Görevlileri Ergüç Kaya Ölmez ve Zafer Halatçı katıldı.

Gelişen iletişim teknolojileriyle birlikte medyanın tüm alanlarının form değiştirdiğini söyleyen Nihat Uludağ, geleneksel medya araçlarının zamanla önemini yitirdiğini vurguladı. Meslek hayatı boyunca birçok başarıya ve kamuoyunu harekete geçiren haberlere imza attığını ifade eden Uludağ, geleneksel medya araçlarının eski önemini kaybetmesiyle, artık bu mecraların kamuoyunu etkileme özelliğinin de oldukça azaldığını savundu.

“MEDYADA İSTİHDAM ÇOK DARALDI”

CNN Türk haber kanalında personel ihtiyacını karşılarken ilgili bölümlerde öğretim görmüş adaylar arasından tercih yaptıklarını belirten Nihat Uludağ,

“Buna rağmen geleneksel medya yayın organlarında istihdam çok daraldı. 20 yıl önce ortalama 200 muhabirden oluşan haber merkezlerinin sayısı bugün en fazla 10-15 kişi” diyerek geline noktayı özetledi.

30 yıllık medya deneyimi süresince bu duruma tanıklık ettiğini dile getiren Uludağ, şöyle devam etti: “Geleneksel medya organlarında istihdam korkutucu görünse de, artık dijital medya çağındayız. Haber ve yayıncılık bu ağlarda devam ediyor. Yayıncılık, medya sona eriyor diyemeyiz, özellikle de son dönemde sert şekilde form değiştiriyor. Bu dijital dönüşüme ayak uyduramayan gazeteler artık olmayacak, belki de büyük kurumlar kapanacak. Ama diğer yandan da yaşanan dijital dönüşüm,

yayıncılık yapmak isteyen herkese imkânlar sunuyor. Yayıncılık yapmak isteyen öğrenciler kendilerine bir hesap oluşturarak buna şimdiden başlayabilir.”

“GELECEK YENİ MEDYADA”

Öğrencilerin sorularını yanıtladıktan sonra tavsiyelerde de bulunan Uludağ, “Şu anda öğretim gördüğünüz bu dönemi, özellikle dijital medyayı öğrenerek geçirin. Kendinizi bu alanda yetiştirin. Çünkü gelecek yeni medyada” diyerek sözlerini sonlandırdı. Söyleşi sonrasında, Nihat Uludağ'a, Radyo-TV Programcılığı Program Başkanı Öğr. Gör. Semra Tüplek tarafından teşekkür belgesi takdim edildi.

Etkinliği izlemek için:

<https://www.youtube.com/watch?v=hyffsKAu0jA>



Nihat Uludağ, geleneksel medyanın eski gücünü yitirdiğini belirtti



Radyo-TV Programcılığı Başkanı Öğr. Gör. Tüplek, Uludağ'a teşekkür belgesi sundu



Prof. Dr. Hüsnüye Doğruman yüzme yarışlarında iki madalya kazandı

İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Tıp Fakültesi Histoloji ve Embriyoloji Anabilim Dalı Öğretim Üyesi Prof. Dr. Hüsnüye Doğruman ödüle doymuyor... Prof. Dr. Doğruman, 28 Mayıs Cumartesi günü Ayvalık Cunda'da düzenlenen Ultimate Cunda Açık Su Yüzme Yarışında 2 kilometrelik parkuru 46 dakikada tamamlayarak, 50+

yaş grubu kadınlarda altın madalya kazandı. 19-22 Mayıs tarihleri arasında ise Antalya Kemer'de düzenlenen Aquamasters Yüzme Şampiyonalarında 3 kilometre ve 2 kilometre yarışlarında, kendi yaş grubunda iki gümüş madalya kazanan Doğruman, madalyalarına yenilerini ekledi.



Doğruman, Ayvalık Cunda'daki yüzme yarışında altın madalya kazandı



Protokole, Rektör Prof. Hacısalihoğlu ile Prof. Dr. Rashid Ruzibaev imza attı

Urgench Branch Of Tashkent Medical Academy ile işbirliği protokolü...

Ülkeler arası akademik bağları güçlendirmek amacıyla, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi ile Özbekistan Urgench Branch Of Tashkent Medical Academy arasında işbirliği protokolü imzalandı. Protokolde; taraflar arasında sağlık, eğitim ve bilim alanlarında işbirliğini geliştirmek ve akademisyenler ile öğrencilerin değişimi konularına yer verildi.

İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi'nde gerçekleşen işbirliği protokolüne, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi adına Rektör Prof. Dr. İ. Yaşar Hacısalihoğlu imza atarken, Özbekistan Urgench Branch Of Tashkent Medical Academy adına Prof. Dr. Rashid Ruzibaev imza attı. Protokolün ardından taraflar birbirlerine hediye takdiminde bulundu.



Konuk Özbek heyeti, Rektör Prof. Hacısalihoğlu'na geleneksel Özbek kalpağı hediye etti



Dr. Öğr. Üyesi Ümran Özbalcı Aria, Rektör Hacısalihoğlu ve diğer konuklara sergiyi gezdirerek bilgi verdi.

Kültür Yolu'na Persona sergisiyle katıldık

Üniversitemiz, Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın düzenlediği Beyoğlu Kültür Yolu Festivali'ne 'PERSONA' adlı sergiyle katıldı. Halıcıoğlu'ndaki İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Dış Hekimliği Fakültesi Hastanesi'nde açılan ve küratörlüğünü Dr. Öğr. Üyesi Ümran Özbalcı Aria'nın yaptığı sergiye, Rektör Prof. Dr. İ. Yaşar Hacısalihoğlu, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Emir Tan, Kültür ve Turizm Bakanlığı Beyoğlu Kültür Yolu Festivali İçerik Koordinatörü Alper Gökser, Dış Hekimliği Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Haluk İşeri, Rektör Danışmanı Gülçin Mete, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Dış Hekimliği Fakültesi Hastanesi Başhekimisi Prof. Dr. Aydan Açıkgöz ve akademisyenler katıldı. Dış Hekimliği Fakültesi Hastanesi'nin 4. kat salonunda sergilenen proje, Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim elemanlarından Dr. Öğr. Üyesi Ümran Özbalcı Aria, Öğr. Gör. Elshan Vakhshouri, Öğr. Gör. Fatemah Seba Jafari ve Arş. Gör. Ülkü Sönmez'in çalışmalarından oluşuyor.



Dr. Öğr. Üyesi Kamer İncedursun'a ödül



Üniversitemiz İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Kamer İncedursun'un ilk uzun metrajlı belgesel filmi Buzkıran (Icebreaker), 2004'ten bu yana her sonbaharda gerçekleştirilen Reykjavik Uluslararası Film Festivali'nde "En İyi Belgesel Film" ödülünü kazandı. 2021 yılının Ocak ayında Kars'ta çekimleri yapılan ve TCDD yol bakım ve onarım işçilerinin hayatını ele alan film, 40'tan fazla ülkeden çok çeşitli drama/belgesel filmlerin gösterildiği festivalde bü-yük bir başarıya imza atmış oldu.





GAZETE YENİ YÜZYIL

İmtiyaz sahibi:

İstanbul Yeni Yüzyıl
Üniversitesi adına
Rektör Prof. Dr. Yaşar
Hacısalihoğlu

Genel Yayın Müdürü:

Prof. Dr. Aysel Aziz

Sorumlu Müdür:

Dr. Öğretim Üyesi Yücel Sarı

Yayın Koordinatörü:

Öğretim Görevlisi
Murtaza Gürler

Yazı İşleri Müdürü:

Dr. Öğretim Üyesi Cihan Oğuz

Yayın Kurulu:

Dr. Öğretim Üyesi Yücel Sarı
Öğr. Gör. Murtaza Gürler
Dr. Öğretim Üyesi Cihan Oğuz
Dr. Öğretim Üyesi Özlem Yıldız
Araş. Gör. Dr. Serkan Karatay
Araş. Gör. Melike Sejjula

Editörler:

İstanbul Yeni Yüzyıl
Üniversitesi İletişim Fakültesi
Yeni Medya ve İletişim
Bölümü öğrencileri

Fotoğraf Editörü:

Mert Aliefendioğlu

Adres:

Cevizlibağ Yerleşkesi Maltepe
Mahallesi, Yılanlı Ayazma
Caddesi No:26, 34010
Zeytinburnu / İstanbul

Telefon:

444 5 001

Faks:

0 (212) 481 40 58

E-Posta Adresi:

gazete@yeniyuzyl.edu.tr

Web Sitesi:

www.yeniyuzyl.edu.tr

• Gazetemizde yayınlanan yazılar kaynak belirtilmek suretiyle yayınlanabilir.

• Fotoğraflar izin alınmadan kullanılamaz.

• Gazete Yeni Yüzyıl basın ilkelerine uymayı taahhüt eder.

T.C. İSTANBUL YENİ YÜZYIL ÜNİVERSİTESİ

GAZETE YENİ YÜZYIL

YIL 6 • SAYI 17 • NİSAN/HAZİRAN 2022 • İLETİŞİM FAKÜLTESİ YAYIN ORGANI



‘Fiziksel Tiyatroya Giriş’ atölyeleri devam ediyor

Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim elemanı Arş. Gör. Ülkü Şahin, Sahne Sanatları Bölümü öğrencileriyle “Fiziksel Tiyatroya Giriş” atölyelerinin üçüncüsünü düzenledi. 29 Nisan 2022 tarihinde gerçekleşen

atölye çalışmasıyla, Sahne Sanatları Bölümü 1. sınıf öğrencileri fiziksel tiyatro ile tanıştılar. Jacques Lecoq’un fiziksel tiyatro pedagojisi temel alınarak inşa edilen atölyede öğrenciler, “20 Hareket” çalışmalarından “Dalgalanma”, “Sabit

Nokta”, “Sopa Çevirme” ve “Çiçek Açma” hareketlerinin yanı sıra “Ağ atma” hareketi üzerinde çalıştı. Artikülasyon ve nötr beden çalışmalarını üzerinden sahne mevcudiyetlerini güçlendirmeye yönelik araştırmalar da yaptılar.

Doğaçlamalar ile atölye içinde öğrenilen teknikler hem koral çalışmalar hem de bireysel çalışmalar ile oyun alanı içine taşındı. Atölyeyi 3. sınıf öğrencilerinden Canberk Yapıcı ile Sahne Sanatları Bölümü 2021 yılı mezunlarından Ali Küçük asiste etti.

